

Проведение ММО музыкальных руководителей ДОО

Тема: «Русский музыкальный фольклор, как средство воспитания патриотизма у детей старшего дошкольного возраста».

Задачи:

1. Повысить теоретический и практический уровень подготовки педагогов – участников ММО по данной теме;
2. Передача опыта путем комментированного показа приемов и форм организации музыкального фольклора;
3. Создать эмоционально-положительный настрой, атмосферу взаимного доверия между участниками фольклорных посиделок.

Место проведения: МБОУ детский сад № 107 «Тополёк»

Срок проведения: 27.03.2025 г.

Время проведения: 10:15

Участники: Музыкальные руководители ДОО г. Оби

Форма проведения: «Фольклорные посиделки»

План проведения ММО:

1. *Теоретическая часть «сообщение»:* Определение что такое фольклор. Русский музыкальный фольклор, его виды и эффективное влияние на формирование и развитие детей дошкольного возраста – музыкальный руководитель Назаренко А. В. (МБДОУ д/с №107 «Тополёк»);
2. *Практическая часть:* Примеры музыкального фольклора (образовательное мероприятие «Фольклорные посиделки» с детьми старшего дошкольного возраста). – музыкальный руководитель Назаренко А. В. (МБДОУ д/с №107 «Тополёк»);
3. *Рефлексия:* «Матрёшки» – Назаренко А. В. (МБДОУ д/с 107«Тополёк»).

Протокол № 6

от 27.03.2025 г.

Присутствовало: 7 чел.

Отсутствовало: -

Тема: «Русский музыкальный фольклор, как средство воспитания патриотизма у детей старшего дошкольного возраста».

Задачи:

1. Повысить теоретический и практический уровень подготовки педагогов – участников ММО по данной теме;
2. Передача опыта путем комментированного показа приемов и форм организации музыкального фольклора;
3. Создать эмоционально-положительный настрой, атмосферу взаимного доверия между участниками фольклорных посиделок.

Ход мероприятия:

Вопрос 1. В теоретической части Анжелика Владимировна подготовила «сообщение», рассказала об актуальности данной темы, сформулировала определения: что такое фольклор, русский музыкальный фольклор, выделила основные аспекты и виды музыкального фольклора, показала его эффективное влияние на формирование и развитие детей дошкольного возраста;

Вопрос 2. В практической части Назаренко А. В. продемонстрировала примеры музыкального фольклора, провела образовательное мероприятие «Фольклорные посиделки» с детьми дошкольного возраста;

Вопрос 3. В конце заседания Анжелика Владимировна провела с педагогами рефлексию «Матрёшки». Участникам посиделок раздаются картинки матрёшек, на которых педагоги фломастером рисуют своё настроение.

Решение:

1. Информацию принять к сведению, использовать опыт, полученный на ММО в практической работе музыкальных руководителей ДОО;
2. Разнообразить РППС музыкального зала народными шумовыми музыкальными инструментами, а также разместить на стендах музыкального зала рекомендации по их созданию;
3. В рамках реализации обозначенной темы, в ходе поддержания преемственности между детским садом и семьёй разработать серии консультаций для родителей: «Фольклор в познавательном развитии детей», «Какое значение имеет русская песня в воспитании патриотических чувств у дошкольников»;
4. Распространить в группе для коллег материалы по ММО для использования в работе музыкальных руководителей.

